

31 ÈME
EDITION



30.31 MAI 1^{ER} JUIN

L'ASSOCIATION RLV EN COLLABORATION AVEC CUMAV65 PRÉSENTENT

RENCONTRES LYCÉENNES DE VIDÉO

THÈME 2019 ÉTINCELLE

BAGNÈRES-DE-BIGORRE

RLV

WWW.RLV65.FR

HALLE AUX GRAINS / ENTRÉE LIBRE / OUVERT AU PUBLIC



> RLV L'ASSOCIATION

ASSOCIATION "LOI 1901", CRÉÉE EN 1990 À L'INITIATIVE D'ENSEIGNANTS, ELLE A POUR OBJECTIFS :

- > ANIMER UNE MANIFESTATION DE VIDÉO À BAGNÈRES-DE-BIGORRE.
- > PROMOUVOIR LA PRODUCTION AUDIOVISUELLE DE JEUNES LYCÉENS.
- > OUVRIER LES LYCÉES SUR LE MONDE PROFESSIONNEL DE L'AUDIOVISUEL.
- > FAVORISER LES ÉCHANGES INTER ACADÉMIQUES.

> CUMAV 65

DEPUIS LA CRÉATION DES "RENCONTRES", LA CUMAV 65, ASSOCIATION DE CRÉATION ET DE COMMUNICATION AUDIOVISUELLE, JOUE UN RÔLE DE CONSEILLER ARTISTIQUE, PÉDAGOGIQUE, ET D'OPÉRATEUR POUR LES ATELIERS, LES DÉBATS, LE COURT DES GRANDS ET LES RENCONTRES AVEC LES RÉALISATEURS.

> JURY 2019

ANNE FAURIE-HERBERT
INSPECTRICE PÉDAGOGIQUE EN LETTRES CHARGÉE DU SUIVI DES ENSEIGNEMENTS DE CINÉMA-AUDIOVISUEL POUR L'ACADÉMIE DE TOULOUSE.

PATRICK LAGNEAU
ÉCRIVAIN ET ENSEIGNANT EN AUDIOVISUEL RETRAITÉ.

EVARISTE POODA (PRÉSIDENT DU JURY)
DIRECTEUR DE LA PROMOTION ET DE LA COOPÉRATION À LA DIRECTION GÉNÉRALE DU CINÉMA ET DE L'AUDIO-VISUEL AU BURKINA FASO.
RÉALISATEUR ET ENSEIGNANT EN AUDIO-VISUEL.

MEHDI RONDELEUX
RÉALISATEUR.

ALISE THIMONIER
ÉTUDIANTE EN CINÉMA, OPTION DÉCOR.

JEUDI 30 MAI

08H45 / OUVERTURE DE LA MANIFESTATION
09H15 / FILMS EN COMPÉTITION

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE

FRONTON / LYCÉE PIERRE BOURDIEU

> ELÉA

ELEA A VÉCU UN TRAUMATISME DANS SON ENFANCE. ELLE ESSAIE DE VIVRE AVEC ET PART SE METTRE AU VERT SUR LES CONSEILS D'UNE PSYCHOLOGUE.

CAMBRAI / LYCÉE LOUISE BETTIGNIES

> TU PEUX LE FAIRE

50 JOURS, C'EST LONG, C'EST COURT... RELEVER LE DÉFI N'EST PAS SIMPLE MAIS IL EST TERRIBLEMENT TENTANT...

AUCH / LYCÉE LE GARROS

> LE PLUS LOIN POSSIBLE

DEUX ADOLESCENTS S'ENFUIENT DU C TSA (CENTRE DE TEST ET DE SÉLECTION DES ADOLESCENTS). LIVRÉS À EUX-MÊMES DANS UNE FORÊT EN PLEINE NUIT, ILS CHERCHENT UN TROISIÈME DÉTENU POUR PARTIR LE PLUS LOIN POSSIBLE.

CRAN-GEVRIER / LYCÉE CHARLES BAUDELAIRE

> SPOT

APRÈS UN ÉNIÈME TOURNAGE, LUCIEN, RÉALISATEUR, S'ATÈLE AU MONTAGE DE LA PUBLICITÉ QU'IL DOIT RENDRE LE LENDEMAIN. DÉSABUSÉ, MAUSSADE, LASSE D'UN MÉTIER DONT IL A PERDU GÔT D'EXERCER, IL VISIONNE SANS ENTRAIN LES RUSHES QU'IL A FILMÉ QUAND SOUDAIN UNE ÉTINCELLE JAILLIT DE SA CARTE SD : ELLE EST CORROMPUE, LES FICHIERS SONT PERDUS !

BERCK SUR MER / LYCÉE JAN LAVEZZARI

> LES YEUX DE VICTOIRE

CHARLOTTE, ATHLÈTE ET COUREUSE DE FOND DU 3000 MÈTRES VOIT SA CARRIÈRE REMISE EN QUESTION. COMMENT POURRA-T-ELLE RETROUVER L'ÉTINCELLE QUI RAVIVERA LA FLAMME DE SA PASSION POUR LA COURSE ?

TOULOUSE / LYCÉE RIVE GAUCHE

> RÊVES D'UNE VIE

ÉTINCELLES LUMINEUSES DE RÊVES ENCORE VIVACES. ÉTINCELLES ÉPHÉMÈRES DES RÊVES BRISÉS... QUE RESTE-IL DES RÊVES À 80 ANS ? QUE SONT LES RÊVES D'UNE VIE ?

L'ISLE JOURDAIN / LYCÉE JOSEPH SAVERNE

> DANS LE NOIR

DANS UN MONDE QUI N'EST PLUS QUE L'OMBRE DE CELUI QUE VOUS CONNAISSEZ. DES ENFANTS, ORPHELINS D'UN ÉTAT, SANS REFUGE, SANS ÉLECTRICITÉ, LAISSÉS SEULS, DANS LE NOIR. SI SE RÉSIGNER À LA SURVIE SEMBLE ÊTRE LA SEULE PERSPECTIVE D'AVENIR, CERTAINS DÉCIDENT DE LEVER LA VOIX AU NOM DE CEUX LAISSÉS EN MARGE.

BAGNÈRES DE BIGORRE / LYCÉE VICTOR DURUY

> RÉMINISCENCE

TROIS AMIES QUI SE CONNAISSENT DEPUIS LEUR PLUS JEUNE ÂGE DÉCIDENT DE PARTIR FAIRE UN VOYAGE AFIN DE SE REMÉMORER LEUR ENFANCE, ÉTINCELLE DE LEUR VIE.

JEUDI 30 MAI

14H00 / ATELIERS AUDIOVISUELS

POUR LES FESTIVALIERS

SON / LUMIÈRE / SCENARIO / ANIMATION / ANALYSE DE FILM /
JEU ET DIRECTION D'ACTEURS / CINEMA EXPERIMENTAL

JEUDI 30 MAI

17H15 / LE COURT DES GRANDS

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE

CE PROGRAMME A ÉTÉ RÉALISÉ EN RÉFÉRENCE AU THÈME DE L'ANNÉE, « ETINCELLE » DANS UNE DIVERSITÉ D'APPROCHES, MAIS AUSSI POUR NOUS DONNER UNE OCCASION SUPPLÉMENTAIRE, DANS LE PROLONGEMENT DES ATELIERS, DE NOUS INTERROGER SUR LA CONSTRUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE, LE JEU D'ACTEUR, LA PLACE DU SON, DE LA LUMIÈRE, DES NOUVELLES RESSOURCES TECHNOLOGIQUES.

LE COURT DES GRANDS

THE OSTRICH POLITIC (LA POLITIQUE DE L'AUTRUCHE)

MOHAMAD HOUHOU / 2018 / FRANCE / FICTION ANIMÉE / 6'

PRODUCTION : GOBELINS

LES AUTRUCHES CONTINUENT LEURS ACTIVITÉS QUOTIDIENNES ENTERRANT LEURS TÊTES, CROYANT QU'IL S'AGIT D'UN COMPORTEMENT INSTINCTIF. CEPENDANT, UN JOUR, LA RECHERCHE DU PHYLOGÉNÉTICIEN DR. KAYS PROUVE LE CONTRAIRE.

CITY PLAZA HOTEL

ANNA PAULA, VIOLETA PAUS / FRANCE, ALLEMAGNE, CHILI / 2018

DOCUMENTAIRE / 14'

PRODUCTION : TRIADE FILMS

ZHENOS VIT DANS UN HÔTEL POUR RÉFUGIÉS À ATHÈNES. ELLE A SEULEMENT ONZE ANS ET A DÉJÀ VÉCU L'HORREUR. ELLE ET SA FAMILLE ONT FUI LA GUERRE EN AFGHANISTAN. LOIN DE CHEZ EUX, ILS ESSAYENT DE CONSTRUIRE UNE NOUVELLE VIE, D'APPRENDRE LA LANGUE D'UN PAYS ENCORE INCONNU DONT ILS ONT PEUR D'ÊTRE CHASSÉS.

MORT AUX CODES

LÉOPOLD LEGRAND / FRANCE / 2018 / THRILLER / 14'

PRODUCTION : EPITHÈTE FILMS

MALGRÉ LEUR QUARTIER DE HAUTE SÉCURITÉ, LA MORT POUVAIT ENTRER SANS DIFFICULTÉ DANS LEUR APPARTEMENT. (PATRICK PELLOUX, MÉDECIN URGENTISTE).

DE LA JOIE DANS CE COMBAT

JEAN-GABRIEL PÉRIOT / FRANCE / 2018 / DOCUMENTAIRE / 22'

PRODUCTION : LES FILMS PÉLLÉAS

LE PORTRAIT EN CREUX D'UN GROUPE DE FEMMES POUR QUI LA MUSIQUE EST UN MOYEN DE RÉSISTER ET DE SORTIR DE L'ISOLEMENT.

JEUDI 30 MAI

ENTRACTE + SUITE / LE COURT DES GRANDS

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE



RODEZ

STÉPHANO MIRAGLIA / FRANCE, ITALIE / 2017 / DOCUMENTAIRE EXPÉRIMENTAL / 3'
PRODUCTION : COLLECTIF JEUNE CINÉMA

UNE EXPLORATION DE LA CATHÉDRALE DE RODEZ. UNE ÉTUDE SUR LA COULEUR, LA RÉPÉTITION ET LE CLIGNOTEMENT, COMPOSÉE DE 292 PHOTOGRAPHIES

SWATTED

ISMAËL JOFFROY CHANDOUTIS / FRANCE / 2018 / DOCUMENTAIRE ANIMÉ / 20'
PRODUCTION : LE FRESNOY

DES JOUEURS EN LIGNE ÉVOQUENT LEURS DIFFICULTÉS À ÉCHAPPER AU « SWATTING », UN PHÉNOMÈNE DE CIBER-HARCÈLEMENT PARFOIS MORTEL ET QUI LES MENACE À CHAQUE PARTIE. L'ACTION PREND FORME À TRAVERS DES VIDÉOS YOUTUBE ET DES IMAGES VECTORIELLES ISSUES D'UN JEU VIDÉO.

LE CHANT D'AHMED

FOUED MANSOUR / FRANCE / 2018 / FICTION / 30'
PRODUCTION : OFFSHORE

AHMED, EMPLOYÉ DES BAINS DOUCHES PROCHE DE LA RETRAITE, VOIT DÉBARQUER MIKE, UN ADOLESCENT À LA DÉRIVE. ENTRE CES MURS, DANS UN LIEU SUR LE POINT DE DISPARAÎTRE, UNE ÉTRANGE RELATION VA NAÎTRE.

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE

PAU / LYCÉE LOUIS BARTHOU

> TU SOUFFLES ?

A CHAQUE ANNIVERSAIRE ON SOUFFLE NOS BOUGIES, ON MET FIN À LEUR LUEUR. MAIS LORSQUE C'EST NOTRE LUEUR QUI S'ÉTEINT, DOIT-ON TOUJOURS SOUFFLER POUR FAIRE PÉRIR LES AUTRES ?

OUAGADOUGOU / LYCÉE NELSON MANDELA

> LA VIE DE FATIM

FATIM, COLLÉGIENNE ORPHELIN DE PÈRE ET DE MÈRE RENCONTRE OUEDRAOGO DANS DES CIRCONSTANCES EMBARRASSANTES. IL LUI OFFRE UNE NOUVELLE FAMILLE OÙ ELLE S'ÉPANOUIT.

L'ISLE JOURDAIN / LYCÉE JOSEPH SAVERNE

> IL S'EST PASSÉ QUOI HIER ?

CÉCILE SE RÉVEILLE AUX CÔTÉS DE CHARLIE, UNE MAGNIFIQUE JEUNE FILLE. RAVIE, ELLE DÉCIDE DE PASSER LA JOURNÉE AVEC ELLE.

ERSTEIN / LYCÉE PROFESSIONNEL AGRICOLE D'ERSTEIN

> SAUVE QUI FEU !

UN GROUPE DE COPINES PART CAMPER EN FORÊT. LEUR ORGANISATION MÉTHODIQUE VA VITE ÊTRE CHAMBOULÉE PAR LA VENUE D'UN INVITÉ NON DÉSIRÉ...

BAGNERES-DE-BIGORRE / LYCÉE VICTOR DURUY

> SPARK

SPARK EXPLORE LE SUJET DE LA SOLITUDE PAR LA REMISE EN QUESTION DE LA PLACE DES FEMMES DANS LA SOCIÉTÉ. DE PETITS INCIDENTS PEUVENT SE TRANSFORMER EN UNE ÉTINCELLE QUI MET LE FEU AUX POUDRES.

EVREUX / LYCÉE PROFESSIONNEL AGRICOLE HORTI-PÔLE

> MARIE

MARIE EST MALMENÉE PAR D'AUTRES ÉLÈVES AU LYCÉE. JUSQU'À CETTE RENCONTRE SURPRENANTE LORS D'UNE SORTIE SCOLAIRE QUI A L'EFFET D'UNE ÉTINCELLE SUR SA VIE. DÈS LORS, PLUS QUESTION DE COURBER LE DOS !

GOURDON / LYCÉE LÉO FERRÉ

> L'EXPÉDITION

DIX JUILLET 2131. ÉTINCELLE DE VIE DÉCOUVERTE À BORD DE LA BASE HIDEO, SITUÉE À LA SURFACE DE LA PLANÈTE KAELER-4. AUJOURD'HUI, C'EST LA 50ÈME EXPÉDITION. DÉPART : 10H31.

AUCH / COLLÈGE SALINIS

> ÉCHEC ET MAT

C'EST L'HISTOIRE D'ANDY, UN COLLÉGIEN DONT LA VIE BASCULE À CHAQUE APPARITION D'UNE PIÈCE D'ÉCHEC.

HENIN-BEAUMONT / LYCÉE HENRI SENEZ

> UN HOMME ET UNE FLAMME

UN HOMME, UNE FLAMME : UNE HISTOIRE D'AMOUR. IL A SUFFI D'UNE ÉTINCELLE POUR QU'ILS S'EMBRASENT MAIS LES HISTOIRES D'AMOUR FINISSENT MAL... EN GÉNÉRAL.

TARBES / LYCÉE JEAN DUPUY

> QUELQUES MALENTENDUS SEULEMENT

UNE CHANCE SUR DES MILLIARDS. L'HOMME A SAISI CETTE PROBABILITÉ. LA CHANCE DE DIRIGER LE MONDE, D'INNOVER, DE CONCEVOIR, D'ÉVOLUER. IL EST CAPABLE DE RÉALISER DES CHOSES FORMIDABLES, GÉNÉREUSES ET ALTRUISTES, À QUELQUES DÉTAILS PRÈS, QUELQUES HISTOIRES, QUELQUES MALENTENDUS SEULEMENT...

VENDREDI 31 MAI

08H45 / FILMS EN COMPÉTITION

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE

NOEUX-LES-MINES / LYCÉE D'ARTOIS

> IN HUMAN

DEUX HOMMES SE RÉVEILLENT PRISONNIERS D'UN DÉDALE PLONGÉ DANS L'OBSCURITÉ. UNE BOUGIE LEUR APPORTERA CONFIANCE ET COURAGE MAIS LE PIRE NE VIENT PAS TOUJOURS DE L'OBSCURITÉ.

TARBES / LYCÉE JEAN DUPUY

> SILENCIEUSE

UNE PERSONNE ÂGÉE COMMENCE À OUBLIER LES VISAGES DE SES PROCHES AU FUR ET A MESURE QU'ALZHEIMER LA RONGE.

CRAN-GEVRIER / LYCÉE CHARLES BAUDELAIRE

> ALLUM'HERE

A L'ORIGINE, UNE ÉTINGELLE.

OUAGADOUGOU / LYCÉE NELSON MANDELA

> NOAGA ET KOUDPOKO

NOAGA ET KOUDPOKO FORMENT UN COUPLE EXEMPLAIRE. ILS S'ENTRAIDENT DANS LES DIFFÉRENTES TÂCHES MÉNAGÈRES. TOUTEFOIS, LE MANQUE D'ENFANT FINI PAR SEMER LE TROUBLE DANS LE FOYER. NOAGA N'ARRIVE PLUS À RÉSISTER AUX PRESSIONS SOCIALES ET RÉPUDIE SA FEMME KOUDPOKO. LE LENDemain MATIN, SUR LE POINT DE PARTIR, ELLE TRÉBUCHE ET TOMBE SUITE À UN MALAISE. NOAGA EST BOULEVERSÉ... TOUT BASCULE.

AUCH / LYCÉE LE GARROS

> FILLES DÉSIRES

LE MONDE EST MONOCHROME, NOVA EST UNE JEUNE FEMME DISCRÈTE ET SOLITAIRE. LORS D'UNE SOIRÉE, ELLE RENCONTRE SON CONTRAIRE, JUNE, PLEINE DE VIE QUI L'ENTRAÎNE DANS LA DÉCOUVERTE DE LA VIE. ELLE LUI MONTRE LA BEAUTÉ D'UNE RELATION, LA DOUCEUR DE L'ÉCHANGE ET LA CHALEUR D'UN CORPS.

HORS COMPÉTITION

COURTS MÉTRAGES D'ÉCOLES DU DÉPARTEMENT DES HAUTES-PYRÉNÉES (10 CLASSES)
LAFITOLE / LALOUBÈRE / LUC / HITTE / ORLEIX / MONFAUCON / POUZAC

SAINT ORENS DE GAMEVILLE / LYCÉE PIERRE PAUL RIQUET

> ARTIFICES

UN HOMME S'ENNUIE À SON BUREAU, IL DÉCIDE DE FAIRE UNE PAUSE CIGARETTE, MAIS CRAQUER UNE ALLUMETTE SE RÉVÉLERA PLUS DIFFICILE QUE PRÉVU...

SAINT HERBLAIN / LYCÉE PIERRE MASSON

> NE T'ARRÊTE PAS

IL EST PARFOIS DIFFICILE POUR UN ADOLESCENT D'ASSUMER SES CHOIX FACE AU REGARD DES AUTRES. ELIJAH A UN RÊVE MAIS IL SEMBLE ÊTRE LE SEUL À Y CROIRE. QUE FAIRE, ARRÊTER OU S'ACCROCHER ?

BAGNERES-DE-BIGORRE / LYCÉE VICTOR DURUY

> UNE HISTOIRE DE RANDONNÉE

UN RANDONNEUR MARCHE TRANQUILLEMENT DANS UNE FORÊT, IL FAIT PRESQUE NUIT. PETIT À PETIT DES BRUITS L'INQUIÈTENT... MAIS ARRIVERA T'IL À DRESSER SON CAMP POUR LA NUIT ?

CAMBRAI / LYCÉE PAUL DUEZ

> LE MÉNAGE

FIONA ARRIVE EN VILLE À LA RECHERCHE D'UN EMPLOI.

VENDREDI 31 MAI

14H00 / ATELIERS AUDIOVISUELS

POUR LES FESTIVALIERS

SON / LUMIÈRE / SCENARIO / ANIMATION / ANALYSE DE FILM /
JEU ET DIRECTION D'ACTEURS / CINEMA EXPERIMENTAL

VENDREDI 31 MAI

17H15 / FILMS EN COMPÉTITION

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE

AUCH / LYCÉE LE GARROS

> AU BOUT DU FIL

UN JEUNE HOMME ÉCHAPPE À LA MORT. ALORS QU'IL ALLAIT SE DROGUER POUR LA DERNIÈRE FOIS, UNE RETROUVAILLE INATTENDUE VA LE CHANGER.

POUMAROUS / ASSOCIATION JAKO'S MOVIES

> ALAN WARNER

LE JEUNE MAIS EXPÉRIMENTÉ ALAN WARNER DOIT EMPÊCHER LA TRANSACTION D'UN MISSILE NUCLÉAIRE, AFIN D'ÉVITER LA MORT DE MILLIONS D'INNOCENTS. A L'AIDE DE SES DEUX COÉQUIPIERS, IL A POUR UNIQUE BUT D'ACCOMPLIR SA MISSION D'ENJEU MONDIAL.

ARGELES GAZOST / LYCÉE COLLÈGE RENÉ BILLERES

> MODE AVION

NINA, UNE ÉLÈVE DE LA CITÉ SCOLAIRE QUI VIT AVEC SA MÈRE ET SON FRÈRE VALENTIN, A DU MAL À S'INTÉGRER PARMIS LES ÉLÈVES DE L'ÉTABLISSEMENT ET PRÉFÈRE SE PROMENER DANS LA NATURE AVEC SON GRAND-PÈRE. LE JOUR DE NOËL, ALORS QU'ELLE S'ATTEND À RECEVOIR UN CHIEN, NINA REÇOIT SON PREMIER TÉLÉPHONE.

TARBES / LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE JEAN DUPUY

> ENCAGE

VIVRE EN AYANT L'IMPRESSION DE TOURNER EN ROND. VIVRE SANS POUVOIR MONTRER QUE L'ON EST AU FOND. ENVOLONS NOUS. BRISONS LA CAGE.

CAMBRAI / LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE PAUL DUEZ

> APOCALYPSE

DANS UN QUARTIER OÙ SE MÉLENT ENNUI ET COMPLICITÉ, THÉO SE REND À UNE SOIRÉE D'UN MYSTÉRIeux GROUPE DE MUSIQUE, L'EMPIRE DES SENS, MALGRÉ LES AVERTISSEMENTS DE SA MEILLEURE AMIE...

L'ISLE JORDAIN / LYCÉE GÉNÉRAL JOSEPH SAVERNE

> DANS L'OMBRE DU MIROIR

UN INDIVIDU FACE À LUI-MÊME.

AIRE SUR LA LYS / LYCÉE POLYVALENT VAUBAN

> LE FEU AUX POWDRES

DANS UN PAYS DIRIGÉ PAR UN PARTI TOTALITAIRE BASÉ SUR LA DÉNONCIATION ET LA DÉLATION, CONTRÔLANT L'INFORMATION ET LA COMMUNICATION, UNE POIGNÉE DE RÉSISTANTS ET DE REBELLES VONT LEVER LE POING ET ALLUMER UN ESPOIR DANS LE CŒUR DES PARTISANS POUR UN AVENIR MEILLEUR.

HENIN-BEAUMONT / LYCÉE DES MÉTIERS HENRI SENEZ

> DERNIÈRE BIÈRE

FIN DE JOURNÉE. THOMAS REJOINT SES AMIS AU BAR. IL BOIT UNE BIÈRE AVANT DE PRENDRE LA ROUTE. LA DERNIÈRE ?

SAINT ORENS DE GAMEVILLE / LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE PIERRE PAUL RIQUET

> LA GRANDE ALLUSION

DES JEUNES SE RETROUVENT UN MATIN AVEC UNE BOBINE DU FILM "LA GRANDE ILLUSION" DANS LEUR SALON. UN FILM HOMMAGE À LA CINÉMATHEQUE DE TOULOUSE, AU FILM "LA GRANDE ILLUSION", ET À TOUTES LES "COPIES FLAMMES" CES VIEILLES BOBINES EN NITRATE TRÈS INFLAMMABLES.

VENDREDI 31 MAI

20H30 / ESPACE DOCUMENTAIRE

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE

TANT QU'ON IRA VERS L'EST

UN FILM DE MEHDI RONDELEUX / FRANCE / 2017 / 66'

PRODUCTION / COLLECTIF BKE

MUSIQUE / MAMA STONE & THE SWANG GANG



CULTURES, LANGUES, FRONTIÈRES, FACE À L'INCONNU D'UNE EUROPE DISSONANTE, UNE ÉQUIPE DOCUMENTAIRE TENTE DE SE SITUER, SE TROMPE, AVANCE CÔTÉ QUE CÔTÉ DE RENNES À SAINT-PETERSBOURG. LEUR CAMERA SUIT À LA TRACE TAO, UNE JEUNE ARTISTE EMPORTEE PAR SON SKATE, AU FIL DES ALEAS DES KILOMÈTRES ET DU TEMPS QUI PASSE, DES COULEURS, DES PAYSAGES, DES INITIATIVES MARGINALES QUI PRENNENT VIE SUR LES MILLE VISAGES CROISÉS EN COURANT D'AIR. BRIBES D'UN PRINTEMPS, D'UN ÉTÉ, D'UN DÉFI LANCE - LES PETITES HISTOIRES SE REPENDENT, ENTRAÎNÉES PAR LE MÊME MOUVEMENT D'UNE POÉSIE LÉGÈRE. SOUS LES ROUES ET LES CRAYONS DE TAO SE DESSINE PETIT À PETIT UN HOMMAGE TENDRE AU VIEUX CONTINENT, BERÇÉ PAR LE QUESTIONNEMENT SACCADÉ ET ININTERROMPU QUI NE CÈSSE DE NOUS AGITER... NOUS, JEUNESSE EUROPÉENNE, QUI - POURQUOI - QUOI - OÙ ?

LA PROJECTION SERA SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC LE RÉALISATEUR.

>RLV
2019

> ETINCELLE / 9

SAMEDI 1ER JUIN

10H00 / DISPUTE DE LA CRITIQUE LYCÉENNE

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE

LA DISPUTE



JURY DE LA CRITIQUE LYCÉENNE / 30ÈMES RLV 2018 / © RLV

"LA DISPUTE" EST L'OCCASION D'UN DÉBAT PUBLIC. EN PRÉSENCE DES FESTIVALIERS, LE JURY ÉCHANGE SUR UNE LISTE DE FILMS QU'IL AURA PRÉALABLEMENT DÉFINIE. A LA SUITE ET À HUIS-CLOS, LES MEMBRES DE CE JURY DÉSIGNENT UN FILM AUQUEL ILS REMETTRONT LE "PRIX DU JURY DE LA CRITIQUE LYCÉENNE DES RLV" LORS DE LA SOIRÉE DE CLÔTURE.

SAMEDI 1ER JUIN

20H30 / SOIRÉE DE CLÔTURE

OUVERT AU PUBLIC / ENTRÉE GRATUITE

SOIRÉE DE CLÔTURE / RLV 2019

PROJECTION DES FILMS PRIMÉS & REMISE DES PRIX



SOIRÉE DE CLÔTURE - 28 ÈMES RLV / 2016 © RLV

> RLV
2019

> ETINCELLE / 10

LES 31ÈMES RENCONTRES LYCÉENNES DE VIDÉO

> SONT ORGANISÉES PAR **L'ASSOCIATION RLV** EN COLLABORATION AVEC **CUMAV65**.
NOS REMERCIEMENTS AUX DIFFÉRENTS INTERVENANTS ATELIERS :

CINEMA EXPÉRIMENTAL > **SIMONE DOMPEYRE** / DIRECTRICE ARTISTIQUE DU FESTIVAL TRAVERSE VIDÉO DE TOULOUSE
SCENARIO > **ARIANE PAPILLON** / ETUDIANTE ENSAV
CINEMA D'ANIMATION > **BRUNO PETIT** / RÉALISATEUR DE FILMS D'ANIMATION / ANIMATEUR CARTOON PÂTE
JEU ET DIRECTION D'ACTEUR > **BENOÎT MAESTRE** / RÉALISATEUR
ANALYSE FILMIQUE > **GIOVANNI D'ONOFRIO** / ETUDIANT ENSAV
SON > **DENIS SAVÈS** / INGÉNIEUR DU SON / RÉALISATEUR
LUMIERE > **JORDI HONORÉ** / CHEF ÉCLAIRAGISTE



> AVEC LE CONCOURS :



> ET LE SOUTIEN DE NOS PARTENAIRES LOCAUX :

AQUENSIS LA CITÉ DES EAUX
AU PIC GOURMAND
AUTOCARS DUBAU
BOTELLA BOISSONS
BOULANGERIE-PÂTISSERIE THÉO
LA CAVE
LE CARTEL BIGOURDAN
LA FABRIQUE DU TERROIR
LE PIC DU MIDI - L'OFFICE DE TOURISME
LA VILLA BONVOULOIR
SUPERMARCHÉ CARREFOUR MARKET

> CONTACT / RLV

LYCÉE VICTOR DURUY
ALLÉES JEAN JAURÈS - BP 30106
65201 BAGNERES-DE-BIGORRE
TÉL/FAX : 05.62.91.05.75
RLV65@WANADOO.FR - WWW.RLV65.FR

>RLV PROGRAMME 2019

L'ASSOCIATION RLV
EN COLLABORATION AVEC CUMAV65
PRÉSENTE

JEUDI 30 MAI

- > 08H45 / OUVERTURE DE LA MANIFESTATION
- > 09H15 / FILMS EN COMPÉTITION
- > 14H00 / ATELIERS AUDIOVISUELS
- > 17H15 / LE COURT DES GRANDS
- > 20H30 / FILMS EN COMPÉTITION

VENDREDI 31 MAI

- > 08H45 / FILMS EN COMPÉTITION
- > 14H00 / ATELIERS AUDIOVISUELS
- > 17H15 / FILMS EN COMPÉTITION
- > 20H30 / ESPACE DOCUMENTAIRE

TANT QU'ON IRA VERS L'EST
UN FILM DE MEHDI RONDELEUX / FRANCE / 2017 / 66'
PRODUCTION / COLLECTIF BKE
MUSIQUE / MAMA STONE & THE SWANG GANG

SAMEDI 1ER JUIN

- > 10H00 / DISPUTE DE LA CRITIQUE LYCÉENNE
- > 20H30 / SOIRÉE DE CLÔTURE
PROJECTION DES FILMS PRIMÉS & REMISE DES PRIX

WWW.RLV65.FR

RENCONTRES LYCÉENNES DE VIDÉO
BAGNÈRES-DE-BIGORRE